

سردب عنف على الحشود الإيرانية مساندة القضية الفلسطينية مسؤولية عربية عاجلة

بغداد ١٠ - ش. أ.

حذر الرئيس العراقي صدام حسين... إيران من تكرار تدهودها باستغلال حرب الخليج وحشد قواتها على حدودها مع العراق... وقال في خطاب أمام الأئمة والفقهاء بمناسبة ذكرى تأسيس الجيش العراقي أن العراق يرفض وجود هذه الحشود ومستملي معها باعتبارها تهديد وعلمة على الاستعداد للخطى لاستغلال العدوان والحرب.

السعودية تستنكر اغتيال الدبلوماسي بتيلايد

الرياض ١٠ - أ. ش. أ. اصرت المملكة العربية السعودية عن استنكارها لعملية اغتيال صالح احمد الماكسي السفير السعودي في بياتريد. وأكدت في بيان صدرته الخارجية السعودية ان اغتيال السفير السعودي هو المسير بجديته وإخلاصه في طريق المفاوضات السياسية لتحقيق السلام.



صدام حسين

وأكد على أهمية توافر المساندة العربية السياسية وغير السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية لدعم القضية الفلسطينية في تحقيق غاياتها وأهدافها... وضرورة تعزيز مواقف الأمن العربي حتى لا يكون الوطن العربي هدفا للعدوان.

وأشار إلى التهديدات التي تواجهها المنطقة من جهة إيران وإسرائيل التي تمتلك السلاح النووي والكميوي والصوري... مؤكداً بأن بلاده لن تتساهل في مسائل يمكن أن تفضي من قدراتها على حماية أمنها عندما يتعرض للعدوان وتطالب بموقف عربي موحد في مؤتمر باريس للأمن الكميوي.

الجامعة العربية تتكهن للشعب اللبناني من اغتيال رئيس للجمهورية بحرية بعدا من وسائل الارهاب والاضط.

العنف يجتاح نيوبلهي بعد اعدام قاتلي انديرا

نيوبلهي - وكالات الأنباء: اتهمت لجان التحق في العاصمة الهندية نيوبلهي اس عتب لتفريق حكم الاصل في قاتلي انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند وهما اثنان من حراسها من طائفة السرخ.

هاجمت مجموعات من السرخ القضية التي كانت تروى في الدولة ولجأت لتجار على اغتيال متاجرم في حي نيوبلهي وحلقت خاصة في احياء العاصمة التي تقل فيها مساكن للبراهمن الهندي. واضافت ان اضرارا لحقت بثلاث سيارات توكسي على الاقل الا انها لم تضر في سقوط مصابين. وقد نشرت قوات من نيوبلهي وحلقت خاصة في احياء العاصمة التي تقل فيها مساكن للبراهمن الهندي.

اتقيا غاندي رئيسة وزراء الهند يوم ٣١ أكتوبر ١٩٨٤.

متنح ٨ صوماليين قتل وجرحي بقية ص ١

وحامد على محمد ٣٨ سنة و يوسف احمد عبد الفتاح طالب ومحمد محمود ص ١٠ صراف وعصام علي زكي ١٠ صراف وشحاتة محمد ص ١٠ صراف ومحمد مصطفى محمد وسيدة مجهزة الهوية وعثر على رصيدها «رجب» الذي كانت تحتفظه. واصيب عصام يوسف وجرحه وشقيقه عصام مكيوكي وسائق السيارة الثقيل والتابع. وتكلم المصابون الى مستشفى الحماض لاسعالمهم.

اتقن للمقدم محمد رياض شوقي التفتيش على المحامي قبل هربه وتبين انه يحمل جواز سفر مزور ويقيم بمصر منذ عام بطريقة غير قانونية.

قرر اللواء حسن فراج مدير أمن المطار إحتة الرصاص والمجاهد احمد محمد جمالي إلى التفتيش للتحقيق.

الحوال يرتفع

باريس ١٠ ش. أ. /واصل الدولار الأمريكي اليوم الثالث على التوالي تقدمه أمام الفرنك الفرنسي، وذلك منذ اعلان البنك الدولي عن اسقاط طائرتين حربيين إيرانيين فوق البحر المتوسط وما تابع ذلك من زيادة حدة التوتر دوليا.

الحوال يرتفع

باريس ١٠ ش. أ. /واصل الدولار الأمريكي اليوم الثالث على التوالي تقدمه أمام الفرنك الفرنسي، وذلك منذ اعلان البنك الدولي عن اسقاط طائرتين حربيين إيرانيين فوق البحر المتوسط وما تابع ذلك من زيادة حدة التوتر دوليا.

الحوال يرتفع

باريس ١٠ ش. أ. /واصل الدولار الأمريكي اليوم الثالث على التوالي تقدمه أمام الفرنك الفرنسي، وذلك منذ اعلان البنك الدولي عن اسقاط طائرتين حربيين إيرانيين فوق البحر المتوسط وما تابع ذلك من زيادة حدة التوتر دوليا.

لجنة التضامن تستنكر اسقاط الطائرات الليبية

استنكرت اللجنة التضامن للتضامن الليبي اسقاط الطائرات الليبية في ليبيا... وأكدت اللجنة ان هذا الحادث يشكل انتهاكا للقوانين والأعراف الدولية... ودعت اللجنة إلى التحلي بالحكمة والتعقل وضبط النفس حتى لا يتعرض استقرار المنطقة إلى الخطر.

اجراءات امن جديدة بالمطارات البريطانية

لندن - وكالات الأنباء: بدأت السلطات البريطانية في فرض اجراءات امن جديدة في المطارات البريطانية بعد اسبوعين من حادث انفجار طائرة «بان أمريكان» بثلاثين شخصا في مطار «بان أمريكان» في لندن.

أول قرية

وتكتم للقرية قتلها سباحا به ١٥٠ غرفة، ومركزا قريبا، ومنطقة شاليهات، ومركز استشفاء، ومركزا للرياضات المائية، وتقع في جزيرة «بان أمريكان» في البحر المتوسط. وتشارك فيها وزارة الزراعة والسياحة وحفاظة اليوم سيتم تنفيذها في ٣٥٠٠ فدان تم تقسيمها إلى ٧ مناطق.

مشتريات مشتركة

بقية ص ١. وقد انتهت من اللجنة الخاصة بالتصديق لاجتماعات اللجنة العليا من وضع تقرير نهائي عن جدول الأعمال بعد عدة اجتماعات بين د. صبري مصطفى وزير الاقتصاد ومحمد مهدي صالح وزير الشباب العراقي.

مصر تصعد

بقية ص ١. وستنقل الرئيس صلي مبارك طه بمن رمضان الذي يصادف رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين تتناول تطورات الموقف في منطقة الخليج والوضع بالنسبة للقضية الفلسطينية. ويعد الوفد العراقي صباح الاثنين إلى بغداد.

مصر تصعد

بقية ص ١. وستنقل الرئيس صلي مبارك طه بمن رمضان الذي يصادف رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين تتناول تطورات الموقف في منطقة الخليج والوضع بالنسبة للقضية الفلسطينية. ويعد الوفد العراقي صباح الاثنين إلى بغداد.

مصر تصعد

بقية ص ١. وستنقل الرئيس صلي مبارك طه بمن رمضان الذي يصادف رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين تتناول تطورات الموقف في منطقة الخليج والوضع بالنسبة للقضية الفلسطينية. ويعد الوفد العراقي صباح الاثنين إلى بغداد.

لغة الارقام

إذا استمعت إلى شخص يشكو لهذا نيل مناح صبي لانه بدأ يصيح بما حوله لا تشعنه شعراته ولا يسير في طريق لا يعرف نهايته... والاشنان لا يشكو إلا عندما تتحسن أحواله ويرى المستقبل أمامه ويسير لحيات أفضل.. وكل إصلاح له حيوته وأضراره الجانبية وهي صفة متكاملة.. والتي يحدث في الصين اليوم هو شكوى الذين يرون القرصة والامل لهم.

بقية ص ١

لما الواقع يقول بأن مستوى الحياة في من الصين وأمرها قد ارتفع بشكل ملحوظ لا يحتاج إلى أرقام وأحصائيات... أما تشخيص الإسراع وتطور بعض أنواع الاستغلال والتجرف فلم طبيعي لا يمنع حقيقة أن المجتمع يتقدم وهي بكل المقاييس مرحلة تحتاج لجهود ومسير وحكمة... فهناك أكثر من ألف مليون إنسان يخوضون نظاما اقتصاديا صارما يحاولون به الخروج من الخسار.

بقية ص ١

لما الواقع يقول بأن مستوى الحياة في من الصين وأمرها قد ارتفع بشكل ملحوظ لا يحتاج إلى أرقام وأحصائيات... أما تشخيص الإسراع وتطور بعض أنواع الاستغلال والتجرف فلم طبيعي لا يمنع حقيقة أن المجتمع يتقدم وهي بكل المقاييس مرحلة تحتاج لجهود ومسير وحكمة... فهناك أكثر من ألف مليون إنسان يخوضون نظاما اقتصاديا صارما يحاولون به الخروج من الخسار.

بقية ص ١

لما الواقع يقول بأن مستوى الحياة في من الصين وأمرها قد ارتفع بشكل ملحوظ لا يحتاج إلى أرقام وأحصائيات... أما تشخيص الإسراع وتطور بعض أنواع الاستغلال والتجرف فلم طبيعي لا يمنع حقيقة أن المجتمع يتقدم وهي بكل المقاييس مرحلة تحتاج لجهود ومسير وحكمة... فهناك أكثر من ألف مليون إنسان يخوضون نظاما اقتصاديا صارما يحاولون به الخروج من الخسار.

بقية ص ١

لما الواقع يقول بأن مستوى الحياة في من الصين وأمرها قد ارتفع بشكل ملحوظ لا يحتاج إلى أرقام وأحصائيات... أما تشخيص الإسراع وتطور بعض أنواع الاستغلال والتجرف فلم طبيعي لا يمنع حقيقة أن المجتمع يتقدم وهي بكل المقاييس مرحلة تحتاج لجهود ومسير وحكمة... فهناك أكثر من ألف مليون إنسان يخوضون نظاما اقتصاديا صارما يحاولون به الخروج من الخسار.

بقية ص ١

لما الواقع يقول بأن مستوى الحياة في من الصين وأمرها قد ارتفع بشكل ملحوظ لا يحتاج إلى أرقام وأحصائيات... أما تشخيص الإسراع وتطور بعض أنواع الاستغلال والتجرف فلم طبيعي لا يمنع حقيقة أن المجتمع يتقدم وهي بكل المقاييس مرحلة تحتاج لجهود ومسير وحكمة... فهناك أكثر من ألف مليون إنسان يخوضون نظاما اقتصاديا صارما يحاولون به الخروج من الخسار.

المحكمة

لما الواقع يقول بأن مستوى الحياة في من الصين وأمرها قد ارتفع بشكل ملحوظ لا يحتاج إلى أرقام وأحصائيات... أما تشخيص الإسراع وتطور بعض أنواع الاستغلال والتجرف فلم طبيعي لا يمنع حقيقة أن المجتمع يتقدم وهي بكل المقاييس مرحلة تحتاج لجهود ومسير وحكمة... فهناك أكثر من ألف مليون إنسان يخوضون نظاما اقتصاديا صارما يحاولون به الخروج من الخسار.

المحكمة

لما الواقع يقول بأن مستوى الحياة في من الصين وأمرها قد ارتفع بشكل ملحوظ لا يحتاج إلى أرقام وأحصائيات... أما تشخيص الإسراع وتطور بعض أنواع الاستغلال والتجرف فلم طبيعي لا يمنع حقيقة أن المجتمع يتقدم وهي بكل المقاييس مرحلة تحتاج لجهود ومسير وحكمة... فهناك أكثر من ألف مليون إنسان يخوضون نظاما اقتصاديا صارما يحاولون به الخروج من الخسار.

المحكمة

لما الواقع يقول بأن مستوى الحياة في من الصين وأمرها قد ارتفع بشكل ملحوظ لا يحتاج إلى أرقام وأحصائيات... أما تشخيص الإسراع وتطور بعض أنواع الاستغلال والتجرف فلم طبيعي لا يمنع حقيقة أن المجتمع يتقدم وهي بكل المقاييس مرحلة تحتاج لجهود ومسير وحكمة... فهناك أكثر من ألف مليون إنسان يخوضون نظاما اقتصاديا صارما يحاولون به الخروج من الخسار.

المحكمة

لما الواقع يقول بأن مستوى الحياة في من الصين وأمرها قد ارتفع بشكل ملحوظ لا يحتاج إلى أرقام وأحصائيات... أما تشخيص الإسراع وتطور بعض أنواع الاستغلال والتجرف فلم طبيعي لا يمنع حقيقة أن المجتمع يتقدم وهي بكل المقاييس مرحلة تحتاج لجهود ومسير وحكمة... فهناك أكثر من ألف مليون إنسان يخوضون نظاما اقتصاديا صارما يحاولون به الخروج من الخسار.

المحكمة

لما الواقع يقول بأن مستوى الحياة في من الصين وأمرها قد ارتفع بشكل ملحوظ لا يحتاج إلى أرقام وأحصائيات... أما تشخيص الإسراع وتطور بعض أنواع الاستغلال والتجرف فلم طبيعي لا يمنع حقيقة أن المجتمع يتقدم وهي بكل المقاييس مرحلة تحتاج لجهود ومسير وحكمة... فهناك أكثر من ألف مليون إنسان يخوضون نظاما اقتصاديا صارما يحاولون به الخروج من الخسار.

المحكمة

لما الواقع يقول بأن مستوى الحياة في من الصين وأمرها قد ارتفع بشكل ملحوظ لا يحتاج إلى أرقام وأحصائيات... أما تشخيص الإسراع وتطور بعض أنواع الاستغلال والتجرف فلم طبيعي لا يمنع حقيقة أن المجتمع يتقدم وهي بكل المقاييس مرحلة تحتاج لجهود ومسير وحكمة... فهناك أكثر من ألف مليون إنسان يخوضون نظاما اقتصاديا صارما يحاولون به الخروج من الخسار.

المحكمة

لما الواقع يقول بأن مستوى الحياة في من الصين وأمرها قد ارتفع بشكل ملحوظ لا يحتاج إلى أرقام وأحصائيات... أما تشخيص الإسراع وتطور بعض أنواع الاستغلال والتجرف فلم طبيعي لا يمنع حقيقة أن المجتمع يتقدم وهي بكل المقاييس مرحلة تحتاج لجهود ومسير وحكمة... فهناك أكثر من ألف مليون إنسان يخوضون نظاما اقتصاديا صارما يحاولون به الخروج من الخسار.

أسعار العملات

العملة	التحويلات	البنك	شراء	بيع
دولار أمريكي	٢٣٥,٢٩٨	٢٣٥,٢٩٨	٢٣٥,٢٩٨	٢٣٥,٢٩٨
جنيه استرليني	٤٢٢,٤٦٤	٤٢٢,٤٦٤	٤٢٢,٤٦٤	٤٢٢,٤٦٤
مارك ألماني	١٣٠,١١٨	١٣٠,١١٨	١٣٠,١١٨	١٣٠,١١٨
دولار كندي	١٢٧,٢٤٨	١٢٧,٢٤٨	١٢٧,٢٤٨	١٢٧,٢٤٨
كرون دانماركي	٢٣,٨٧٦	٢٣,٨٧٦	٢٣,٨٧٦	٢٣,٨٧٦
كروين هولندي	١١٥,٨٢٦	١١٥,٨٢٦	١١٥,٨٢٦	١١٥,٨٢٦
فرنك فرنسي	٢٨,٢٤٧	٢٨,٢٤٧	٢٨,٢٤٧	٢٨,٢٤٧
١٠٠ ليرة إيطالي	١٧,٨٥٣	١٧,٨٥٣	١٧,٨٥٣	١٧,٨٥٣
كرون نرويجي	٣٥,٥٤٣	٣٥,٥٤٣	٣٥,٥٤٣	٣٥,٥٤٣
١٠٠ اسكينا نرويجي	١٥٩,٥٢١	١٥٩,٥٢١	١٥٩,٥٢١	١٥٩,٥٢١
كرون سويدي	٢٨,٠٧٤	٢٨,٠٧٤	٢٨,٠٧٤	٢٨,٠٧٤
١٠٠ فرنك بلجيكي	٢٢٢,٢٢٢	٢٢٢,٢٢٢	٢٢٢,٢٢٢	٢٢٢,٢٢٢
شلين نمساوي	١٨,٥٣١	١٨,٥٣١	١٨,٥٣١	١٨,٥٣١
فرنك سويسري	١٥٣,٢٣٥	١٥٣,٢٣٥	١٥٣,٢٣٥	١٥٣,٢٣٥
١٠٠ ين ياباني	١٨٧,٢٤٨	١٨٧,٢٤٨	١٨٧,٢٤٨	١٨٧,٢٤٨
مارك فنلندي	٥٥,٩٦٨	٥٥,٩٦٨	٥٥,٩٦٨	٥٥,٩٦٨
ليرة كويتية	٨٢٣,٧	٨٢٣,٧	٨٢٣,٧	٨٢٣,٧
ريال سعودي	٢١,٧	٢١,٧	٢١,٧	٢١,٧
درهم الامارات العربية	٢٣,١	٢٣,١	٢٣,١	٢٣,١
دينار البحرين	٥٨٨,٦	٥٨٨,٦	٥٨٨,٦	٥٨٨,٦
دينار ايراني	٢٨٤,٦	٢٨٤,٦	٢٨٤,٦	٢٨٤,٦
ريال عماني	٥٨٨,٦	٥٨٨,٦	٥٨٨,٦	٥٨٨,٦
ريال قطري	٢١,٧	٢١,٧	٢١,٧	٢١,٧
دولار استرالي	١٨٧,٢٤٨	١٨٧,٢٤٨	١٨٧,٢٤٨	١٨٧,٢٤٨
دينار عراقي	٨٨,٦	٨٨,٦	٨٨,٦	٨٨,٦

السفينة	الجنسية	التحويل	التليفون
شون ستر	بنمية	٢٢,٢٧٧	٢٢,٢٧٧
فاروس	بنمية	٢٢,٧٩١	٢٢,٧٩١
البحر	بنمية	٢٢,٧٩١	٢٢,٧٩١
البحر	بنمية	٢٢,٧٩١	٢٢,٧٩١
البحر	بنمية	٢٢,٧٩١	٢٢,٧٩١
البحر	بنمية	٢٢,٧٩١	٢٢,٧٩١
البحر	بنمية	٢٢,٧٩١	٢٢,٧٩١
البحر	بنمية	٢٢,٧٩١	٢٢,٧٩١
البحر	بنمية	٢٢,٧٩١	٢٢,٧٩١
البحر	بنمية	٢٢,٧٩١	٢٢,٧٩١

بورصة الاسكندرية في اسبوع

٧٦ جنيتها للاصدار الثامن لسندات الاسكان في اول تعامل بالبورصة

الاسكندرية - محمد السيد : تم التعامل في بورصة الاسكندرية خلال الاسبوع الماضي على اوراق ٥ شركات ارتفع سعر واحد منها هو شركة كيميا بمقدار ١٥ قرشا مسجلا ١٩٠ قرشا وتم التعامل لأول مرة بالمسحورة على سندات الاسكان للاصدار الثامن مسجلة ٧٦ جنيتها وقلت قيمة الاسهم كما هي دون تغيير وهي رابطة اللوز والبنجونة للاسكان والتبشير والحديد والصلب.

لجنة المشتري الخارجية

لجنة المشتري الخارجية للنشر
شركة الاعلام والفن
٢٤ شارع زكريا - القاهرة
تعلن لجنة المشتري الخارجية للنشر عن طريق
شركة الاعلام والفن

مناقشة بين شركتي التأمين نظام العام

تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتري الخارجية بالعزلات
عالية مقابل مبلغ ١٠٠ ج.م وشروط جديده
الاسكندرية - ١٩٨٩/١/١٦
مناقشة بين شركتي التأمين نظام العام
والاستثمار التأمين على اقساط الشهر والربع
الخارج سداد تأمين بحري جديده

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحي

للمعاملة الكبرى
لجنة المشتري الخارجية
٢٣ شارع رمسيس - القاهرة
تطلب الهيئة من مناقشات عامة عالمية :
١- توريد عدد ٥٠ وحدة رفع غاطسة لمياه المجاري
٢- توريد عدد ١٠٠ محرك كهربائي قدره ٢٢٠٠ فولت ضغط ٣.١٥ فولت
٣- نقل الطحالب من الكوطة التجاريم المجسجين من الطحالب العام
والخاص
٤- يجب تقديم تأمين ائتماني قدره ٢٠٠ من اجمالي قيمة الطلاء سواء من
القطاع العام او الخاص
٥- تاريخ فتح المناظرة : ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/٨ للعلنية
الاولى - وظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٢/١٣ للعلنية الثانية
٦- ثمن النسخة الواحدة : (١٥٠) جنيتها للعلنية الاولى
(٥٠) جنيتها للعلنية الثانية بخلاف مصاريف البريد
يكون خطاب الضمان باللغة العربية

GENERAL ORGANIZATION FOR GREATER

CAIRO SANITARY DRAINAGE UTILITY
FOREIGN PURCHASE COMMITTEE.
32 Ramsis St. Cairo.
The Organization issues the following Public international tenders :
1 - The supply of (50) submersible sewage pumping units.
2 - The supply of one electric motor of 220 K.Watt at 3.15 K.Volt.
3 - Offers are accepted from the commercial local agents of both public and private sectors.
4 - A bid bond of 2% from the total value must be submitted either from public or private sectors.
5 - Due date : at noon of 15/2/1989 for the first tender.
6 - at noon of 13/2/1989 for the second tender.
7 - Price / Copy : L.E. 150 for the first, L.E. 50 for the second plus mail expenses.
Letter of guarantee must be in arabic language.

بدأت الاجراءات التنفيذية لاصلاح الشركات المتعثرة

مستم اتخاذ خطوات جادة لاصلاح اوضاع الشركات الخاسرة قبل اول يونيو القادم .. ومن المقرر ان تصدر موافقات جديدة لباقي هبات القطاع العام حتى يتم تدعيم دور الهيئات كشركة قابضة طبقا لما ورد في اللائحة التنفيذية لقانون القطاع العام.

وزارة المالية وافقت على صندوق لاقراض ٢٧ شركة كيمياوية

الشركات الخاسرة تحصل على قروض بدون فوائد

ويؤكد المهندس علي عمر رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية ان صندوق الموائمة الذي وافقت عليه وزارة المالية سيؤمّن بالقرض الشركات المتعثرة بقرضات مخصصة وفي بعض الاحوال بدون فائدة طبقا لقرارات كل شركة.

واوضح انه من المقرر ان تصدر اللجنة التنفيذية قبل اول مارس القادم مرسوم تحديد نظام الاقراض والاستفادة من الصندوق على النحو التالي :

- * اقراض الشركات المتعثرة التي ينتج من دراسة لوضعها انها اذا حصلت على قروض يمكن لها التحول في اوجهة بعد الصلاح.
- * اقراض الشركات التي تقوم بطرح ارضيات الشركات التي تتجه لبيع منتجاتها في السوق الخارجية.
- * اقراض الشركات التي لا تقوم ببيع منتجاتها بسبب تدفق سعر او وجود بديل من السلع مماثلة من نتائج القطاع الخاص او المستوردة.

ويؤكد محمد السيد رئيس القطاع العام للصناعات الكيماوية ان وزارة المالية وافقت على اصدار صندوق لاقراض ٢٧ شركة كيمياوية على ارضيات الشركات المتعثرة التي تنتج من دراسة لوضعها انها اذا حصلت على قروض يمكن لها التحول في اوجهة بعد الصلاح.

واوضح انه من المقرر ان تصدر اللجنة التنفيذية قبل اول مارس القادم مرسوم تحديد نظام الاقراض والاستفادة من الصندوق على النحو التالي :

- * اقراض الشركات المتعثرة التي ينتج من دراسة لوضعها انها اذا حصلت على قروض يمكن لها التحول في اوجهة بعد الصلاح.
- * اقراض الشركات التي تقوم بطرح ارضيات الشركات التي تتجه لبيع منتجاتها في السوق الخارجية.
- * اقراض الشركات التي لا تقوم ببيع منتجاتها بسبب تدفق سعر او وجود بديل من السلع مماثلة من نتائج القطاع الخاص او المستوردة.

خبراء البورصة يقترحون : انشاء نظام التتبع على الاسهم

كثرت - سهيل ابو العلا : طالب خبراء البورصة بان يتم معالجة المسدات الحكومية .. بانفس معامل الاسهم وذلك عند حد السند وعمل بنظام التتبع والاسهم على ان يكون السند هو الذي يثبت ملكية الاسهم لا يكون السند هو الذي يثبت ملكية الاسهم.

الخبراء يقترحون : انشاء نظام التتبع على الاسهم

بعد ذلك باصدار بدل فاقد قابل للتداول ويتم نظام السهم المقترح .
وطالب بان يتم معالجة المسدات الحكومية على ان يكون السند هو الذي يثبت ملكية الاسهم لا يكون السند هو الذي يثبت ملكية الاسهم.

ويؤكد محمد السيد رئيس القطاع العام للصناعات الكيماوية ان وزارة المالية وافقت على اصدار صندوق لاقراض ٢٧ شركة كيمياوية على ارضيات الشركات المتعثرة التي تنتج من دراسة لوضعها انها اذا حصلت على قروض يمكن لها التحول في اوجهة بعد الصلاح.

واوضح انه من المقرر ان تصدر اللجنة التنفيذية قبل اول مارس القادم مرسوم تحديد نظام الاقراض والاستفادة من الصندوق على النحو التالي :

- * اقراض الشركات المتعثرة التي ينتج من دراسة لوضعها انها اذا حصلت على قروض يمكن لها التحول في اوجهة بعد الصلاح.
- * اقراض الشركات التي تقوم بطرح ارضيات الشركات التي تتجه لبيع منتجاتها في السوق الخارجية.
- * اقراض الشركات التي لا تقوم ببيع منتجاتها بسبب تدفق سعر او وجود بديل من السلع مماثلة من نتائج القطاع الخاص او المستوردة.

في المزار : مليون جنيه لبيع ٢٦ قطعة ارض بالسويس

٦٦ جنيتها للمتر في مدينة بور توفيق

السويس - علي منسي : حق المزار الذي يملكه محافظة السويس لبيع ٢٦ قطعة ارض فضاء مليون ٤١٢ الف و ٧٧٠ جنيتها .. وقد تراوح سعر المتر بين ٢٩٢ و ٦٠٠ جنيتها .

لجنة من المزار : مليون جنيه لبيع ٢٦ قطعة ارض بالسويس

٦٦ جنيتها للمتر في مدينة بور توفيق

السويس - علي منسي : حق المزار الذي يملكه محافظة السويس لبيع ٢٦ قطعة ارض فضاء مليون ٤١٢ الف و ٧٧٠ جنيتها .. وقد تراوح سعر المتر بين ٢٩٢ و ٦٠٠ جنيتها .

لجنة من المزار : مليون جنيه لبيع ٢٦ قطعة ارض بالسويس

٦٦ جنيتها للمتر في مدينة بور توفيق

لجنة من المزار : مليون جنيه لبيع ٢٦ قطعة ارض بالسويس

٦٦ جنيتها للمتر في مدينة بور توفيق

لجنة من المزار : مليون جنيه لبيع ٢٦ قطعة ارض بالسويس

٦٦ جنيتها للمتر في مدينة بور توفيق

سوق المال

ترقيات وتعيينات

عز الدين الوكيل
رئيسا لقطاع الموازنة العامة للدولة

صدر الدكتور محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين عز الدين الوكيل رئيسا لقطاع الموازنة العامة للدولة بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

يوسف رئيسا لشركة سوياجا

صدر المهندس محمد فرزق وزير المالية قرارا بتعيين يوسف رئيسا لشركة سوياجا بدلا من مصطفى الكلب الذي تم نقله الى المفتش بلوغة السن للثبوتية.

الجمهورية تقول :

مكتبة العلوم

تليفزيون كومبو
(٢١ بوصة ملون بالريموت)
- نظام ١٦ قناة / ترابيزة قياسية -
- ١٧ من الراديو والسماعة -
- ١٧ من الراديو والسماعة -
- ١٧ من الراديو والسماعة -

كل الفنون
حسن عثمان

الآلة بالأسنان
تليفزيون
كاميت
سليمان
إلى (٢١ بوصة) -
- ١٧ من الراديو والسماعة -
- ١٧ من الراديو والسماعة -
- ١٧ من الراديو والسماعة -

توفيق الحكيم مع احسان عبدالقدوس
الاقامة امال للثاني تقيم ١١، ١٥ مساء باذاعة القاهرة الكبرى اليوم السبت حلقة خاصة من برنامج (ثقافة للجميع) عن الكاتب الكبير احسان عبدالقدوس بمناسبة عيد ميلاده وتضمن عرضاً لأحدث رواياته بعنوان (قلم ليس في جيب) كما تقدم في البرنامج تسجيلاً من ارشيف الكاتب احسان وتضمن لقاء مع الكاتب الراحل توفيق الحكيم واحسان في عيد ميلاده منذ عامين .. برنامج الثقافة للجميع اعداه مصطفى المصطفى

فردوس عبد الحميد .. تكشف ظروف انسحابها من الجزء الثاني لمسلسل (ليالى الحلمية)
محسنة توفيق .. تلعب دور (اليسة) ورسمية التليفزيون ترفض معاقبه فردوس

«ليلة العيد» اوبريت غنائى للتليفزيون
تستعد اذاعة التليفزيون لتقديم الاوبريت الغنائى الجديد (ليلة العيد) ليكون جاهزاً للعرض ليلة عيد الفطر المبارك القادم ..
الاقامة امال للثاني تقيم ١١، ١٥ مساء باذاعة القاهرة الكبرى اليوم السبت حلقة خاصة من برنامج (ثقافة للجميع) عن الكاتب الكبير احسان عبدالقدوس بمناسبة عيد ميلاده وتضمن عرضاً لأحدث رواياته بعنوان (قلم ليس في جيب) كما تقدم في البرنامج تسجيلاً من ارشيف الكاتب احسان وتضمن لقاء مع الكاتب الراحل توفيق الحكيم واحسان في عيد ميلاده منذ عامين .. برنامج الثقافة للجميع اعداه مصطفى المصطفى

الاقامة امال للثاني
مقابلة لريت: منى هلال - محررة البرنامج - ولقاء محمد مصطفى ..
١٠٠٠ افتتاح وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم) بثرة الفصح صباح شمس الدين تيسير الشيخ صاحب منصور الشريفي الموضوع قصة صاحب الجنة اخراج سميحة القاسم ..
١٠١١ عرض سريع لبرامج اليوم تكملة منى هلال ..
١٠١٥ برنامج الاطفال ويضمن بريد الاسفاد تقديم كاميليا العري - كل اطفال العالم تقديم ليلي موسى - منوعات اسبانية ..
٢٠٤٣ برنامج طريق البطولة - تقديم الهام فراج - اخراج عبدالمطلب البصري الموضوع حلقة مع الكاتبين طارق زين لاعب الاسماعيلى بمناسبة اعتزاله ..
٢٠٥٢ الاشارة الى حلول موعد اذان الصبح ثم متابعة البرنامج ..
٢٠٥٩ برنامج (كل الناس) تقديم فاطمة فراج اخراج محفوظ مبرور الموضوع لقاء مع المتردات عن مركز تنظيم الأسرة بقطاع عن الخدمات التي يقدمها مشروع تحسين خدمات تنظيم الأسرة ولقاء مع الدكتورة المسجلة عن المركز ..
٢٠١٥ موجز الاسباء ..
٢٠٢٠ المسلسل الاجنبى يكون بايس ..
٢٠٥٢ برنامج لك والبركة تقديم ماجة ربيع اخراج سعاد عبدالحق الموضوع طريقة عمل لوتاج من الرسم على القماش ..
٢٠٥٩ برنامج تشكيل جدران حجرة اخراج مصطفى حسن لقاء مع محمد عثمان رئيس القسم القنى والاعمال بوزارة البترول ومحدث حول مستوى الاغذية - لفاخرة حرة بدر حول القوض في القصر - الايب عبدالحق داود حول لرواية ..
٢٠١١ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة البرنامج ..
٢٠٢٩ برنامج علم نفسك تقديم صدام طنبول اخراج صلاح مسلمان الموضوع طريقة عمل معجون الاسنان والتبايض بورد في المنزل ..
٢٠٥٢ تبوية عن المسهرة ..
٢٠٥٧ برنامج (ام وحواء) تقديم سلمية الاترى اخراج سولوى عارف ..
٢٠٢٩ رسائل الدول العربية ..
٢٠٢٣ الاشارة الى حلول موعد اذان الضاء ..
٢٠٤٩ برنامج (حوتة قبل النوم) تقديم صفاء قطب تنفيذ المخرج احمد مصطفى ..
٧٠٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
٧٠١٠ قصص عبد الحكيم المجد اخراج د. جمال الشترزوى ..
٨٠٢٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ..

فردوس عبد الحميد
اسماء انور عكاشة
فردوس عبد الحميد
الاقامة امال للثاني تقيم ١١، ١٥ مساء باذاعة القاهرة الكبرى اليوم السبت حلقة خاصة من برنامج (ثقافة للجميع) عن الكاتب الكبير احسان عبدالقدوس بمناسبة عيد ميلاده وتضمن عرضاً لأحدث رواياته بعنوان (قلم ليس في جيب) كما تقدم في البرنامج تسجيلاً من ارشيف الكاتب احسان وتضمن لقاء مع الكاتب الراحل توفيق الحكيم واحسان في عيد ميلاده منذ عامين .. برنامج الثقافة للجميع اعداه مصطفى المصطفى

الاقامة امال للثاني
مقابلة لريت: منى هلال - محررة البرنامج - ولقاء محمد مصطفى ..
١٠٠٠ افتتاح وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم) بثرة الفصح صباح شمس الدين تيسير الشيخ صاحب منصور الشريفي الموضوع قصة صاحب الجنة اخراج سميحة القاسم ..
١٠١١ عرض سريع لبرامج اليوم تكملة منى هلال ..
١٠١٥ برنامج الاطفال ويضمن بريد الاسفاد تقديم كاميليا العري - كل اطفال العالم تقديم ليلي موسى - منوعات اسبانية ..
٢٠٤٣ برنامج طريق البطولة - تقديم الهام فراج - اخراج عبدالمطلب البصري الموضوع حلقة مع الكاتبين طارق زين لاعب الاسماعيلى بمناسبة اعتزاله ..
٢٠٥٢ الاشارة الى حلول موعد اذان الصبح ثم متابعة البرنامج ..
٢٠٥٩ برنامج (كل الناس) تقديم فاطمة فراج اخراج محفوظ مبرور الموضوع لقاء مع المتردات عن مركز تنظيم الأسرة بقطاع عن الخدمات التي يقدمها مشروع تحسين خدمات تنظيم الأسرة ولقاء مع الدكتورة المسجلة عن المركز ..
٢٠١٥ موجز الاسباء ..
٢٠٢٠ المسلسل الاجنبى يكون بايس ..
٢٠٥٢ برنامج لك والبركة تقديم ماجة ربيع اخراج سعاد عبدالحق الموضوع طريقة عمل لوتاج من الرسم على القماش ..
٢٠٥٩ برنامج تشكيل جدران حجرة اخراج مصطفى حسن لقاء مع محمد عثمان رئيس القسم القنى والاعمال بوزارة البترول ومحدث حول مستوى الاغذية - لفاخرة حرة بدر حول القوض في القصر - الايب عبدالحق داود حول لرواية ..
٢٠١١ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة البرنامج ..
٢٠٢٩ برنامج علم نفسك تقديم صدام طنبول اخراج صلاح مسلمان الموضوع طريقة عمل معجون الاسنان والتبايض بورد في المنزل ..
٢٠٥٢ تبوية عن المسهرة ..
٢٠٥٧ برنامج (ام وحواء) تقديم سلمية الاترى اخراج سولوى عارف ..
٢٠٢٩ رسائل الدول العربية ..
٢٠٢٣ الاشارة الى حلول موعد اذان الضاء ..
٢٠٤٩ برنامج (حوتة قبل النوم) تقديم صفاء قطب تنفيذ المخرج احمد مصطفى ..
٧٠٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
٧٠١٠ قصص عبد الحكيم المجد اخراج د. جمال الشترزوى ..
٨٠٢٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ..

معرض للخزف والنحت في روما
يطير الى روما التواجد القنى والفنان حسن عثمان لحضور افتتاح معرضه الاول في روما والذي يقام في الفترة من ١٠ يناير الى نهاية الشهر الحالي .. ويضم المعرض مجموعة من الوجوه المصرية (نحت) ومجموعة من ابداعاته الخزفية ذات البريق المعنى والقفار الاسود كما يلتقي بالناقد والفنان لوكي رسالة «كل الفنون» من روما ..

التاريخ الفنى لمحمد عبد الوهاب
بداية لمشروع ضخم لكل الوان الفنون «الخرن الملون» تحكى المشكلة الفلسطينية
في بداية العام الجديد كانت هدية العلاقات الثقافية الخارجية بوزارة الثقافة هي التاريخ الفنى لمحمد عبد الوهاب وهو عبارة عن عشرة اشرة تسجل بالتفصيل والتفصيل التفصيلية بدأها عبد الوهاب لثلاثة دورا بكل فترات حياته وتطورها حتى الان .. مع كتاب صغير بعنوان «الخرن الملون» قام بتفصيل اخراج هذا العمل القنى الضخم ابراهيم حسين درويش المسجل بالعلاقات الثقافية الخارجية عن نتائج كافة الاعمال الموسيقية ..
قالت لعمدة سماء رايح فضاح العلاقات الثقافية الخارجية بوزارة الثقافة ..
في البداية ما علاقة الثقافة الخارجية بتاريخ عبد الوهاب ؟
قال : احد مهام العلاقات الثقافية الخارجية نشر ثقافتنا المصرية في الخارج مثل المركز الثقافى المصرى في باريس ، والاكاديمية المصرية في روما .. الخ ..
والموسيقى تتعدى كل حوائث ..
لذلك وضعنا هذا المشروع لتعريف بموسيقيا ويجرى الان ترجمة التحليل الموسيقى للانجليزية والفرنسية حتى يتم توزيعها في الدول الانجليزية ايضا وليس فقط الدول العربية ..
ويقول محمد سماء رايح : احب ان اوضح ان هذا المشروع لم افكر فيه وكنت قد انتهت المشروعات التي كانت قد انتهت العلاقات الثقافية الخارجية قبل جينى اليها .. وما فناء هو الاسراع في التنفيذ وتطوير المشروع بحيث يضم اسما جديدة لا عالم الموسيقى العربية ويحتل لا يقتصر على مهمة تبيين الراىين مثلاً كان الحال مع شريط ام كلثوم .. ولدينا الان مشروعات مماثلة لكل من سيد ..
الموسم الجديد
لفرقة ام كلثوم
في اولى طلات الموسم الجديد لفرقة ام كلثوم الموسيقى العربية ٨٠٠٠ مساء اليوم يصرح سيد درويش ويقدم المظهر الشاب طارق فزاد .. احدهم عضو بالفرقة - اغنية محمد فوزى (تملى في قلبى) باحبيبي) ..
وتضمن الحفل اغنيات لعبد الوهاب وام كلثوم وليلي مراد تفتيها سوزان عطية وتوفيق فريد واحمد ابراهيم واجلل فتيولوى وايمان عبدالحمد ..

الاقامة امال للثاني
مقابلة لريت: منى هلال - محررة البرنامج - ولقاء محمد مصطفى ..
١٠٠٠ افتتاح وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم) بثرة الفصح صباح شمس الدين تيسير الشيخ صاحب منصور الشريفي الموضوع قصة صاحب الجنة اخراج سميحة القاسم ..
١٠١١ عرض سريع لبرامج اليوم تكملة منى هلال ..
١٠١٥ برنامج الاطفال ويضمن بريد الاسفاد تقديم كاميليا العري - كل اطفال العالم تقديم ليلي موسى - منوعات اسبانية ..
٢٠٤٣ برنامج طريق البطولة - تقديم الهام فراج - اخراج عبدالمطلب البصري الموضوع حلقة مع الكاتبين طارق زين لاعب الاسماعيلى بمناسبة اعتزاله ..
٢٠٥٢ الاشارة الى حلول موعد اذان الصبح ثم متابعة البرنامج ..
٢٠٥٩ برنامج (كل الناس) تقديم فاطمة فراج اخراج محفوظ مبرور الموضوع لقاء مع المتردات عن مركز تنظيم الأسرة بقطاع عن الخدمات التي يقدمها مشروع تحسين خدمات تنظيم الأسرة ولقاء مع الدكتورة المسجلة عن المركز ..
٢٠١٥ موجز الاسباء ..
٢٠٢٠ المسلسل الاجنبى يكون بايس ..
٢٠٥٢ برنامج لك والبركة تقديم ماجة ربيع اخراج سعاد عبدالحق الموضوع طريقة عمل لوتاج من الرسم على القماش ..
٢٠٥٩ برنامج تشكيل جدران حجرة اخراج مصطفى حسن لقاء مع محمد عثمان رئيس القسم القنى والاعمال بوزارة البترول ومحدث حول مستوى الاغذية - لفاخرة حرة بدر حول القوض في القصر - الايب عبدالحق داود حول لرواية ..
٢٠١١ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة البرنامج ..
٢٠٢٩ برنامج علم نفسك تقديم صدام طنبول اخراج صلاح مسلمان الموضوع طريقة عمل معجون الاسنان والتبايض بورد في المنزل ..
٢٠٥٢ تبوية عن المسهرة ..
٢٠٥٧ برنامج (ام وحواء) تقديم سلمية الاترى اخراج سولوى عارف ..
٢٠٢٩ رسائل الدول العربية ..
٢٠٢٣ الاشارة الى حلول موعد اذان الضاء ..
٢٠٤٩ برنامج (حوتة قبل النوم) تقديم صفاء قطب تنفيذ المخرج احمد مصطفى ..
٧٠٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
٧٠١٠ قصص عبد الحكيم المجد اخراج د. جمال الشترزوى ..
٨٠٢٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ..

الاقامة امال للثاني
مقابلة لريت: منى هلال - محررة البرنامج - ولقاء محمد مصطفى ..
١٠٠٠ افتتاح وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم) بثرة الفصح صباح شمس الدين تيسير الشيخ صاحب منصور الشريفي الموضوع قصة صاحب الجنة اخراج سميحة القاسم ..
١٠١١ عرض سريع لبرامج اليوم تكملة منى هلال ..
١٠١٥ برنامج الاطفال ويضمن بريد الاسفاد تقديم كاميليا العري - كل اطفال العالم تقديم ليلي موسى - منوعات اسبانية ..
٢٠٤٣ برنامج طريق البطولة - تقديم الهام فراج - اخراج عبدالمطلب البصري الموضوع حلقة مع الكاتبين طارق زين لاعب الاسماعيلى بمناسبة اعتزاله ..
٢٠٥٢ الاشارة الى حلول موعد اذان الصبح ثم متابعة البرنامج ..
٢٠٥٩ برنامج (كل الناس) تقديم فاطمة فراج اخراج محفوظ مبرور الموضوع لقاء مع المتردات عن مركز تنظيم الأسرة بقطاع عن الخدمات التي يقدمها مشروع تحسين خدمات تنظيم الأسرة ولقاء مع الدكتورة المسجلة عن المركز ..
٢٠١٥ موجز الاسباء ..
٢٠٢٠ المسلسل الاجنبى يكون بايس ..
٢٠٥٢ برنامج لك والبركة تقديم ماجة ربيع اخراج سعاد عبدالحق الموضوع طريقة عمل لوتاج من الرسم على القماش ..
٢٠٥٩ برنامج تشكيل جدران حجرة اخراج مصطفى حسن لقاء مع محمد عثمان رئيس القسم القنى والاعمال بوزارة البترول ومحدث حول مستوى الاغذية - لفاخرة حرة بدر حول القوض في القصر - الايب عبدالحق داود حول لرواية ..
٢٠١١ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة البرنامج ..
٢٠٢٩ برنامج علم نفسك تقديم صدام طنبول اخراج صلاح مسلمان الموضوع طريقة عمل معجون الاسنان والتبايض بورد في المنزل ..
٢٠٥٢ تبوية عن المسهرة ..
٢٠٥٧ برنامج (ام وحواء) تقديم سلمية الاترى اخراج سولوى عارف ..
٢٠٢٩ رسائل الدول العربية ..
٢٠٢٣ الاشارة الى حلول موعد اذان الضاء ..
٢٠٤٩ برنامج (حوتة قبل النوم) تقديم صفاء قطب تنفيذ المخرج احمد مصطفى ..
٧٠٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
٧٠١٠ قصص عبد الحكيم المجد اخراج د. جمال الشترزوى ..
٨٠٢٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ..

كل الفنون
حسن عثمان

الاقامة امال للثاني
مقابلة لريت: منى هلال - محررة البرنامج - ولقاء محمد مصطفى ..
١٠٠٠ افتتاح وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم) بثرة الفصح صباح شمس الدين تيسير الشيخ صاحب منصور الشريفي الموضوع قصة صاحب الجنة اخراج سميحة القاسم ..
١٠١١ عرض سريع لبرامج اليوم تكملة منى هلال ..
١٠١٥ برنامج الاطفال ويضمن بريد الاسفاد تقديم كاميليا العري - كل اطفال العالم تقديم ليلي موسى - منوعات اسبانية ..
٢٠٤٣ برنامج طريق البطولة - تقديم الهام فراج - اخراج عبدالمطلب البصري الموضوع حلقة مع الكاتبين طارق زين لاعب الاسماعيلى بمناسبة اعتزاله ..
٢٠٥٢ الاشارة الى حلول موعد اذان الصبح ثم متابعة البرنامج ..
٢٠٥٩ برنامج (كل الناس) تقديم فاطمة فراج اخراج محفوظ مبرور الموضوع لقاء مع المتردات عن مركز تنظيم الأسرة بقطاع عن الخدمات التي يقدمها مشروع تحسين خدمات تنظيم الأسرة ولقاء مع الدكتورة المسجلة عن المركز ..
٢٠١٥ موجز الاسباء ..
٢٠٢٠ المسلسل الاجنبى يكون بايس ..
٢٠٥٢ برنامج لك والبركة تقديم ماجة ربيع اخراج سعاد عبدالحق الموضوع طريقة عمل لوتاج من الرسم على القماش ..
٢٠٥٩ برنامج تشكيل جدران حجرة اخراج مصطفى حسن لقاء مع محمد عثمان رئيس القسم القنى والاعمال بوزارة البترول ومحدث حول مستوى الاغذية - لفاخرة حرة بدر حول القوض في القصر - الايب عبدالحق داود حول لرواية ..
٢٠١١ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة البرنامج ..
٢٠٢٩ برنامج علم نفسك تقديم صدام طنبول اخراج صلاح مسلمان الموضوع طريقة عمل معجون الاسنان والتبايض بورد في المنزل ..
٢٠٥٢ تبوية عن المسهرة ..
٢٠٥٧ برنامج (ام وحواء) تقديم سلمية الاترى اخراج سولوى عارف ..
٢٠٢٩ رسائل الدول العربية ..
٢٠٢٣ الاشارة الى حلول موعد اذان الضاء ..
٢٠٤٩ برنامج (حوتة قبل النوم) تقديم صفاء قطب تنفيذ المخرج احمد مصطفى ..
٧٠٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
٧٠١٠ قصص عبد الحكيم المجد اخراج د. جمال الشترزوى ..
٨٠٢٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ..

« الرقابة » .. تجزب سيفها في مسرح الثقافة الجماهيرية

أغرب موقف ثقافي بلاس حدود « الجريمة الثقافية » .. هو الموقف الأخير للرقابة على المصنفات الفنية بالنسبة لمسرح « كل الامة » .. مسرح المعرومين من الخدمات الثقافية مسرح الأكثر حرمانا والأكثر احتياجا للتطوير والتثقيف والترفيه .. مسرح الثقافة الجماهيرية وهو بل على شرف فهو يدل على انخراط الفكر وعدم أدراك دور الثقافة الجماهيرية ومسرحها في التنمية الحضارية والوطنية ..

الرقابة على المصنفات التي لا تحت في مهرجان السينما الثاني عشر النما هياطة ومشاهد جنسية كاملة ولتنتج التكتات والتشويكات الجنسية الجارية في المسرح التجاري وتكم ألقاها وكثرت لآراء ولا تسمع .. مع انه خاض الحياض العام ومفسد الذوق والتذوق ..

الرقابة الآن تحمل سلطورا مستورا لتقطع رقبة مسرح الثقافة الجماهيرية .. فترفض ثلاث مسرحيات في وقت واحد ولون الرجوع إلى المؤلفين وترفض ثلاث مسرحيات أخرى سبق أن صرحت بها من قبل والادعي والامر .. انها أصبحت تطلق لآلة الإجازة إلى ثلاثة شهور بدلا من شهر مما علة الإنتاج .. ثم اذا اجازت لها .. اجازته لموقع واحد .. أي الفرقة اللايوية أو فرقة لسيوط تحديدا .. مع ان النص في الثقافة الجماهيرية المصرح به يتم تنديده في عشرات المواقع حتى يمكن تشغيل مائة وثلاثين فرقة مسرحية تابعة للثقافة الجماهيرية في شتى المحافظات .. ماذا يريد حمدي سرور .. مدير الرقابة الجديد ؟ هل يريد ضرب العمل الثقافي بخروج من الخلف ؟ هل يريد واد الإبداع والمبدعين ؟ اننا في العام لا نكاد نحصل على ثلاث مسرحيات جيدة البناء والمعالجة الدرامية .. حتى يرض مثل هذا العدد .. اننا نستطيع ان نجد ألف قيادة تستطيع ان تتولى منصب « الرقيب » لكتنا لاستطيع ان نجد « مؤلفا مسرحيا » موهبا ومتكئا .. واحدا ...

ماذا يريد حمدي سرور ؟... هل يداهب أحلامه ان يطلق عليه ذات اللقب اطلاق على المديرة السابقة نعيمة حمدي .. المرأة الحديبية ؟ علوا .. مطوب تدخل وزير الثقافة قورا !

في ملوى : سيسيس نو : أكل الجو ..!!

الثاني المسرحي للفكر على مسرح (الماسر) بالثقافة الجماهيرية بالمركز الاول على مستوى الجمهورية في مسرحية (أخسارة الجذعان) : لخصري عبد الحميد مؤلفا ، وله عبد الجابر مخرجا .. يقدم لطلاب ملوى والمنايا مسرحية (سيسيس نو .. أكل الجو) المسرحية تقفها فرقة الفرقة بيت ثقافة ملوى ..



لقطة من مسرحية « انت اللي قتلت الوحش »

هيتون يكسر تقاليده .. ويقدم مسرحية « نجيب محفوظ »

على مدى أربع سنوات .. كان هيتون يقدم مسرحيات لفرقة تجريبية زائرة هذا العام كسر هذا التقليد .. وقدر أن يقدم عرضا مسرحيا بالاشتراك مع « مجموعة المستقلين » لكتابتها الكبير نجيب محفوظ .. المسرحية .. أعاد مسرحي قام به صلاح صبر ومحمي الدين محمود عن القصة القصيرة « قسمتي » ونصيب .. لتجيب محفوظ .. ولص بطولته عرض الهيتون .. حسن عابدين ، لولي طاهر ، علي الحجاز .. موسيقى واللحن محمد توح وخارج د .. هاني مطوع ..

هيتون بعد ٧ مساء اليوم مؤتمرا صحفيا ليعن فيه الخبر .. والمسرحية تعرض يوميا بالقلبي اعتبارا من ٢٠ يناير الحالي ..



أهم جزء فيها الأداء الدرامي لأغنية (بتالووه ليه بلانس) .. أيضا كان ليكوز روعوف الأسبوطي بسيطا جميلا معبرا موحيا في مفرداته وألوانه وإذا كان العمل جديرا بالتقدير لان وراؤه مخرجا جيدا مخرج جيد ، فإن أيضا عناصر الفرقة جادة مخلصه في ادائها وتميز منهم : بشارة عياد ، أحمد هلال ، ناهد ابراهيم ، سمير توفيق .. طارق هلال ومحمد منازع .. تأتي إلى الأطفال المعجزة وادائهم العبقري أطفال الصيرات الذين يتكاتفون بالقدرة الخارقة على توظيف اتجاهاتهم بما يمكنهم من رفاقة في الاحاسيس والمشاعر ووراء هذا كله رجل مخلص مثل سعد الدين ابو رحاب راعي الفرقة والمشرع العام عليها الشرف نفسه المخرج رشدي ابراهيم وقدرته في التعامل مع الأطفال مع وجود مصمم ليكوز وملابس مميز مثل روبر مرزوق كل هذا ساعد على تميز أطفال الصيرات الذين يشرفون أطفال مصر جميعا وهذا يجتني القول .. مع الترم ووزارة الثقافة .. انظروا إلى الموهاب الجادة والطبقية افصحوا لهم ابواب الأوبرا بدلا من جعلها « قاتلونه » للفن الأجنبي فقط .. تميز الأطفال في جزء (أطفال الجنون) (المسحوق) فاستمروا على إعجاب كل الحاضرين لأطفال كل التقدير وللمسولين انشد امنوا الفرقة بعض الحقوق ..

انت اللي قتلت الوحش .. مخرج وفرقة مسرحية أطفال العسيرات بين الاعجاز والعبقرية !!

من أهم ما تقدمه الثقافة الجماهيرية الأسابيع الثقافية التي تعطى تصورات مهمة للمسؤولين عن الكثير من هذه المواقع ، والأهم من هذا أو ذاك ان تقام مثل هذه الأسابيع في المناطق النائية بمحافظات الجمهورية لان هذه المناطق في الغالب تكون محرومة من جميع الأنشطة المختلفة وإهمها في مجال الثقافة من هنا لابد ان يكون الهدف الأول هو الإماكن البعيدة والعامرة بالكثافات السكانية والذين يمثلون السواد الأعظم من عدد سكان الجمهورية .. وفي جزيرة شنتويل بمحافظة سوهاج قدم الطاع برنامجا د .. طه حسين أسبوعا ثقافيا ناجحا بكل المقاييس ضم الوقا شتى من الفنون الشعبية والمصرية وكورال الأطفال والفنون التشكيلية والثقافية وعلى هامش الأسبوع قدمت فرقة كورال أطفال الصيرات عرضا رائعا سناقتها خلال هذه السطور ..

مع كل عرض يناح لي مشاهدته لمسرح الثقافة الجماهيرية يتأكد لي مدى أهمية هذا المسرح الذي يتطور بصورة مذهلة تجتهد بحمل لواء

الحركة المسرحية في بعدها الرسمي بعد ان تخطى عن هذا الدور مسرحا القاطنين العام والخاص للاحكام روح الجنية فيه على المستويين الفني والادبي فكلاهما يساوي صفرا ..

تأتي إلى فرقة سوهاج وعرضها (انت اللي قتلت الوحش) ورغم اختلال مع مؤلفها على سالم في عناصر كثيرة فيها على سبيل المثال قضية « الفقة » التي كتب بها مسرحيته فكل موضوع مائلا من لفة ، فلم تصور ان اسطورة كايوب كتبت بالثقافة العامة ذلك ساتافش للعمل من خلال مخرجه وهو مخرج

الفائز الاول في الاقصاء الشعري

فاز الطالب احمد فوزي عبد الرحمن بالمركز الاول في مسابقة الاقصاء للشعر في الشعر على مستوى محافظة سوهاج .. احمد فوزي بالصف السابع بمدرسة الخديم الاسكندرية الجديدة ..



أحد أطفال الصيرات



أحمد عبد الحميد



٣ وزراء في افتتاح أحدث قصر ثقافة

بم صباح الثلاثاء لتقديم افتتاح أحدث قصر ثقافة بمدينة السادس من أكتوبر في طريق مصر - اسكندرية الصبراي وجسر حفل افتتاح وزراء الثقافة والصناعة والاسكان والمجمعات الجديدة ..

التصميم الجديد يحدد رؤية فكرية وثقافية واجتماعية جديدة .. أكثر تطوراً واتصالاً بالبيئة من القصور القديمة .. وسوف يدر بشكل

موقعه .. ويوقع مديرية ثقافة الجيزة ويولي ادارته للشاعر احمد جبري .. وسوف يكون له رائد ثقافي من كبار الامة والفنانين ..

د .. طه حسين رئيس جهاز ثقافة الجماهيرية ، سوف يكون « رائد » القصر في عامه الأولي ، وسوف يتردد عليه ليشعر بمجموعة من محبي الفنون التشكيلية في المجتمع الجديد .. كما أنشأ فيه ، ومعه كبار الفنانين التشكيليين لمساعدتهم في تطوير وتجميل القصر ..

المصريين
٧٥٢٣٣٩
٧٥٢٣٣٩
انتبه لروحك
سماع أنور م حمدي أحمد
سماع حسين م مظهر أبو النجا

قريباً الملك فاروق
عبد أشرف القديري
هاى فيلم ٢٩١٢٠٩٦

ممنوع الكذب
٧٧٢٧٢١
الإفطار الحيت / المرقا الصوفية

مصر العربية
لقاء القصة الهندية
٧٧٨٩١٦ - ٧٧٨٩١٦

افلام مصر العربية
٧٤٨٣٥٨
٧٤٨٣٥٨
الكف القاتل
الممار الجبار
الشجعان الكلاشة

افلام العالم العربي
٧٧٢٧٢١
٧٧٢٧٢١
الكف القاتل
الممار الجبار
الشجعان الكلاشة

العشيرة
الدقة فيديوفيلم .. حايثا
نجة إيهامير نادية المندى
ملف سامية شعراوى
كان الشاوي م فاروق الفيشاوي / أبحاز / تادري جلال
بالرغ تقاصيل مسابقة الفديوفيلم فازت
٦٤ ش مصطفى - الدقة ٥ : ٢٤٩٦٤٤٦ / ٣٤٩٦١١٠

شاهد ملف سامية شعراوى
تحصل على ١٠٠٠ جنيه جائزة
تلك الجديدة قدمت شركة الدقة لأول مرة بالاسواق مسابقة الفديوفيلم فازت
الجوائز وقد طرحت الشركة تفاصيل المسابقة في نهاية احدث فيلم ملف سامية
شعراوى وقد قدمت الشركة سوا لخاص حول احدث فيلمها القادم « مسك لن نمر
هذه » وسوف تكون الجوائز كالآتي
القائ الأول ١٠٠٠ جنيه
والثاني ٥٠٠ جنيه والثالث ٢٥٠ جنيه
وسوف ترسل الشركة شهادات المسابقة للفائزين على عناوينهم وشركة الدقة
تتبنى كل مشاهديها الفوز والتقدم مع احدث فيلمها ملف سامية شعراوى .. والذي
يقوم بطولته نجة إيهامير نادية المندى وبشارتها البطولة كمال الشاوي فاروق
الفيشاوي لعدد كبير والممثل الكبير عبد الله غيث ترى هل تشاركنا الفوز ..

الانقاص الدامي
٧٤٤١٦٦
٧٤٤١٦٦

المنج سائل فيديوفيلم
٧٤٤١٦٦
٧٤٤١٦٦

دور السينما بالقاهرة
٩٢٧٧٧
٩٢٧٧٧
طوبى (١) رابعة العلوية
ياغزى كذا لصوم
طوبى (٢) رابعة العلوية
رجل فوق القاعة
٧٥٦٥٦
٧٥٦٥٦
المسحوق
سماح تور
كلوز بالاس
٧٤٥٣٥
٧٤٥٣٥
ياغزى كذا لصوم
قالت حمامة
ياغزى كذا لصوم
٨٤٩٧٦
٨٤٩٧٦
ياغزى كذا لصوم
٥٨٠٦٤٧
٥٨٠٦٤٧
هلب تحت لمطر
٢٥٨٠٣٣٤
٢٥٨٠٣٣٤
ياغزى كذا لصوم

تخاريق
٧٧٨٩١٦
٧٧٨٩١٦
محمد صبحي
هنا الشويخي
٧٧٨٩١٦
٧٧٨٩١٦
محمد صبحي
هنا الشويخي

المنج المصري
٧٤٤١٦٦
٧٤٤١٦٦
المنج المصري
٧٤٤١٦٦
٧٤٤١٦٦

دور السينما بالقاهرة
٩٢٧٧٧
٩٢٧٧٧
طوبى (١) رابعة العلوية
ياغزى كذا لصوم
طوبى (٢) رابعة العلوية
رجل فوق القاعة
٧٥٦٥٦
٧٥٦٥٦
المسحوق
سماح تور
كلوز بالاس
٧٤٥٣٥
٧٤٥٣٥
ياغزى كذا لصوم
قالت حمامة
ياغزى كذا لصوم
٨٤٩٧٦
٨٤٩٧٦
ياغزى كذا لصوم
٥٨٠٦٤٧
٥٨٠٦٤٧
هلب تحت لمطر
٢٥٨٠٣٣٤
٢٥٨٠٣٣٤
ياغزى كذا لصوم

المنج المصري
٧٤٤١٦٦
٧٤٤١٦٦
المنج المصري
٧٤٤١٦٦
٧٤٤١٦٦

المنج المصري
٧٤٤١٦٦
٧٤٤١٦٦
المنج المصري
٧٤٤١٦٦
٧٤٤١٦٦

صباح

مأمون الشناوى

كفاح .. ونجاح

● سلمة ١-٢-٢٠٠٠ مصر الجديدة
عندما سقط ابن مريض، لم تكن ابنتي لها لثافة. نهاية حياة مرفهة لي، ونهاية كفاح لي. كانت سقطتي نتيجة لصراع طويل عايشه بناسل من أجل الاستمرار. بينما نظرت كلها لم تساعد قوتها الضعيفة وهو غير قادر على التمسك بالثقل عامة ولا يملك له بها. وأثر ان يحميها وحده في ان تهازل تماما، ومريض ضاع آخر أمل في الاستمرار. فاصلي اعمالي، ولام الفرائض حتى تولي .. معهما .. نظرت حولى .. وبذلك افرق حقيقة الموقف أنا ولى بلا دخل ولا عائل قد تلقى ابني كل ما تبقى لديه في البيت على علاجه. ولم اتردد طويلا، يجب ان اكمل دراستي واتق على اسي .. ومن اذلة المرور بدأت المشوار، حوت سبارتي الخاصة الى تكملي، وخرجت لانتظار اول زبون .. ثارت الحوتى البنت ومن متروجات .. كيف يحدث هذا ابن .. فلان .. سائق تكملي ١٢ لنا فلاحه بنت فلان وحمى فلان .. اخي سائق تكملي ؟ نحن مستعدون بكل مصاريك ومصاريك لنا ؟ ولتتمتع لهم لغير فاني كان مبرورا وله مكانته الاجتماعية وزواجهم كذلك .. ولكن رفضت ان اعيش على الاعانات وقطعت علاقتي بالجميع

● قمت باثني صورة مثيرة للشباب .. نموذج يجب ان يحتذى .. عندما ابني كبريتاكي في تسير في حياة الرفاهية وتعيش حالة على الخوف تمكنه من ذلك لتصل منهم على احتياجك .. فقد وضعت نفسك منهيما خاصة في الحياة .. وكلفتهم على الجهد الذي ضاع ورائه والثروة التي ضاعت ترال في تعيها سنوات صبر الاولى .. كل هذا جهدي وكلمة وامرهم وعزمهم .. اما الخوف .. فاعادته واجب عليك الان ان تبتدئ صلتك بهم .. فقلت الذي قاطعهم وابعدت عنهم رغبة منك في ان تظهريهم من الحرج الذي تصوره .. واليوم ليس ابني في ممر الاستمرار مقلدك لن .. انجب ابني وتذكر ان الجميع سرح بك .. بل وبخبر بك ايضا .. اما خيليتك هذه .. فاعاد الله انها تركتك .. فقلت لا يستحق ان يمر من الحزن على فلان .. فواجبها كان تصحيحه وسماحتك وشكره .. لا تخلي عنه عندما تعرضت لآفة .. وتذكر ان هذا كان يمكن ان يحدث منها في بد الزوج .. اما السعادة والفرح بابني .. فاستعادة خلق التوابع .. والتوابع يحق السعادة .. وتذكر ان السعادة موجودة حواء .. وكل المطالب منك ان تلتزم بالنظرة القاسية عن عيونك واستجديها في لحظة رضا مع لك .. وفي لقاء مع الخوف والهلع .. واستجديها مع بسعدا الحظ وترتبط بك ..

عليه الصالحى

من افواه المجانين

المتحدث اللبى، كزهرة طوة .. هذا يجرى على

الاصوات له .. وتلك، على ان تستيقظ راحتها ..

غدا

حديث المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

المدينة

محمد حسن (النمر الاسود) مدرب كلاى

قصة كفاح اسطورية بدأت فى الأهلى .. وانتهت فى السويد

كتب - طارق مصطفى :

في الخمسين من عمره ولكنه يتحدى كل الرياضيين في سنه في ممارسة أي نوع من أنواع الرياضة ، فمحمد حسن بطن مصر السابق في الملاكمة والذي تعرف الجماهير المصرية كقصة من خلال قصة فيلم (النمر الاسود) والذي قام بتمثيل قصة الفنان أحمد زكي .. هذا البطل يعدو يوميا ١٢ كيلومترا على الاقل ويمارس أكثر من رياضة لذا يبدو رغبيا خفيف الحركة وكثله في التلحين .

وقصة حياة محمد حسن بدأها من كفاح وصارت به من أنى مراحل الفكر إلى أعلى درجات النجاح في كل المجالات حتى أصبح الآن من كبار رجال الأعمال في السويد ويملك شركات لصناعة ويملك بسات لغات بإقامة كاملة بجانب رصيد ضخم من الخبرات التي اكتسبها من خلال زيارته لأكثر من مئة دولة وجزيرة في العالم .

وما لا يعرفه الكثيرون عن البطل محمد حسن أنه وصل في رياضة الملاكمة إلى أعلى الدرجات حيث بدأها لاهيا هاديا بالنادي الأهلي في منتصف الخمسينات ولأزال يحفظ حتى الآن بطاقة عضويته لرياضة الملاكمة في النادي الأهلي ثم مارس اللعبة على المستوى العسكري خلال فترة تجنيده عام ٨٠ وكان في هذه الفترة ومثل مصر في بطولة العالم العسكرية وكان يلعب في نفس وزنه في هذا الوقت بطن مصر للشهرين صلاح شويري وحقق بطولة وزن خفيف الوسط أكثر من مرة .

ويعد أن سافر إلى ألمانيا الغربية عام ٦٦ لم يكن يملك سوى ملازمة التي ورثها عن برسانته كخبر التي أتت بها إليه والده .. وحظف الانشغال في بطولات الملاكمة في ألمانيا ومن استمرجه العمل بها وتبنيها في الملاكمة ذات صيته هناك وأصبح وجاهه في أي بطولة شارك فيها وأصبح نجاحها جامعيها وأغلبها وباتت صورة واسمه معلقة للبطولات في ألمانيا .

لما أطي مرتب النجاح التي حققها البطل محمد حسن يقول أنها كانت عام ١٩٦٦ حين حضر الملاكم العالمي

في إحدى البطولات

محمد حسن أو (النمر الاسود)

محمد حسن مع محمد على كلاى

يستقل ماله الآن ليجوب العالم وابشاهد كل صغيرة وكبيرة وقد استطعت الآن ان اجمع من المعلومات ما تعجز عن جمعه ككسب في كل المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والرياضية .. بل والجغرافية .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● عندما تحدث إلى محمد حسن تجد في شخصيته مدرسة كبيرة لابد ان يتبناها شبابنا حتى تتمكن مصرنا من مجازاة العالم .. فهو مثالي في كفاح وعدم اليأس ومثل الرجل الذي يتخطى الصعاب من أجل الوصول إلى الهدف .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

● وعندما علم محمد حسن بموعد تسميته لنادي نيجر مطوق لجامعة نيجر في مدينة سوكوتوم مباشرة إلى هناك ليكون في مقدمة المصريين الذين يتكلمون بالكلية ككبير تاركا حله في جوهريج ومشركا في اليوم التالي في كثير .

مدرسة ام المؤمنين الثانوية بنات
بطنطا تضاير الزميل محمد صبرى
الحو الاحزان لوفاة شقيقه وللمره

المعهد الفني الصحي بالإسكندرية
شعبة الأسنان
تشاطر الدكتور محمد عبد الحميد

الأخوان لولادة وليلة للعقيد الرحمة .

الذكرى السنوية الثالثة

لحاج سلامه عدة كفر شاموش

تحية عائلة اولاد سلامه بكفر

شاويش فأقوس مساء اليوم التكري
للسنو به الثالثة لرحيل عميدها الحاج
سلامه احمد على عمدة القرية ويقام
بذولر العقلة والقرية .

مناقشات

الاعارة العامة للشئون المالية
العواد والمشتريات
طرح محافظة الاسكندرية الاعارة
تعلن للشئون المالية وذلك على
منافسة عامة بطلبات مغلقة صالحة :
توريد اجهزة رياضية وادوات
لرياضة بوجدة الجبلتريم بالاسكندرية
الخاصة بالاسكندرية جلسة يوم
الاربعاء ١٩٨٩/٧/٨ الساعة ثلثة
عشر ظهرا .
والقرطوب والمواصفات متدعه
بلدة العاد و المشتات بدهه را علم

المحافظة نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه
واقدم طلبات سحب كراسة القروض
على عريضة موقعة ٢٥٠، مليما
على ان يراق مع السداد تأمين ايكسلي
الذي ٢٢ من قسوة الصلابة ويستكمل على
2١ في حالة زعم انهم قد تقدموا
او يذهب مصري او يتخطى ضمان
على احدى البنوك المصرية المتعددة
لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ الجلسة
وان بلغت في اى عام دون ان يكون
مستوفى شروط الموصحة اعلاه

١٩/١٩٦٦

محافطة الجيزة
اليوان العام
٥٠٦ شارع الانعام بالجيزة

وبان ان اجراء مناقصات عامة
لتوريد متطلبات ادارة النطاق المدني
تكون - - - - -

١ - ١٩٨٩/١/٢٩ يوم الأحد الموافق
للمناسبة الثانية عشر شهرا موعداً للفتح
مظاريب المنافسة العلمية. لتوريد
الجملة تقلد نهري ومجملات

٢ - ١٩٨٩/١/٣٠ يوم الاثنين الموافق
لشهر موعداً للفتح مظاريب المنافسة
العلمية لتوريد أجهزة لاسلكي.

٣ - ١٩٨٩/١/٣١ يوم الثلاثاء الموافق
لشهر موعداً للفتح مظاريب المنافسة
العلمية لتوريد خزانات مياه
للمبارة.

يمكن الحصول على كتيبات

بموجب طلب مدعوم نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه للنسخة الواحدة من مخازن ديوان عام المحافظة في مواعيد العمل الرسمية ويجب ان يرفق مع الطعنا تأميناً ابتدائياً قدره ٢٢ من اجسالى

للعطاء يزداد الي 21٠ من قيمته عند
رسوه ليصبح تأميناً نهائياً وكل عطاء
غير مصحوب بالتأمين الاكديكي كاملاً
لايبلغت اليه مع تقديم البطاقة
الضريبية .
٨٩/١٩٣١ .
الوحدة المحلية لمركز ميت غمر

تسهر في مناقشات عامة يشاهد
مدرس إعدادية معونة أمريكية بقرى
المركز في التواريخ الموضحة بعدد
ويقرر الوحدة بميت غمر في تمام
الثانية عشر ظهر أيام .

٢ - الايتين الموافق ١٩٨٩/٢/٦ للمدرسة بقرية ميت العز (تعليم أصلي) .

٣ - الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/٨ للمدرسة بقرية كفر بيودة .
وحسب الشروط والمواصفات

بالتكرسات التي يمكن طلبها من إدارة التورينجات بالوحدة نظير خمسون جنيها للكراسة كل مدرسة وعلى طلبها مدموغ ويزداد جنيها واحد للبريد . وتقبل الطعاعات على المقاسات الخاصة بكل مدرسة على ميعاد ثابت ميعاد كل خمسة عشر يوما .

١ - تأمين إبتكالي لا يقل عن 71 من إجمالي العطاء يزيد الى 75 عند الرمو .

٢ - أصل سابقة الأعمال المنصوص عليها بالعادة ٥٥ من اللاحة لتتغير

للقانون تنظيم المعائنات والمزايا
غير المتعاطين مع الوحدة .
٣ - صور من كل من البطاقة الضريبية
- بطاقة مقاولي القطاع الخاص
مجدة . وفي حالة عطاءات الشركات
صورة رسمية من عقد التأسيس

والقانون النظامي وما يطلب بالمادة .
من اللاحة التقنية لقانون تنظيم
المناقصات والمزادات لغير الفتاوى
مع الوحدة .
واللاحة التقنية لقانون تنظيم
المناقصات والمزادات .

يخضع لها العقد الخاص بكل عملية
٩/١٨٩٩

أول انتصار في الطريق لكأس العالم هزمننا ليبيريا ٢/ صفر.. والمستوى يفرح

شهرين فوزي رئيسا لبعثة الزمالك في جنوب

قرر مجلس إدارة الزمالك برئاسة
مهندس حسن أبو الفتح تشكيل
بعثة جنوب للعب في بطولة أحمد
جبرين فوزي رئيسا وأحمد فهمي
مدربا ومحمد إدريس مدربا وجنوب
المهاجرين الذين حققوا الأرقام التي
تؤهلهم للتأهل.

منتخب مصر للتتنس في بطولة العالم بألمانيا

تقرر أن يشارك منتخب مصر للتتنس
الطولة في بطولة العالم للأندية
الرجال والمهلات والمقرن في ألمانيا
الغربية خلال الفترة من ٢١ إلى
٢٦ مارس القادم.
صرح بذلك د. حسين صبور رئيس
اتحاد تنس الطاولة.
ومن ناحية أخرى تقرر عقد لوجست
لمجلس إدارة اتحاد تنس الطاولة يوم
٢٠ يناير الجاري لتحديد موعد
الجمعية العمومية لاتحاد تنس
الكرة الجديد ولأن تم تحديد موعد مجلس
لها يوم ١١ مارس.



جمال عبد الحميد يحاول اقتصاص الكرة تحت حراسة لصيفة من
لاعب ليبيريا.

كل عام وأنتم بخير ونحن في مستهل عام جديد ظهرت بوادر بشرة طيبة تعلم من الانتصارات بدأتها
بالفوز على منتخب ليبيريا (الغنى) ٢/ صفر سجلها علاء ميهوب ومحمد رمضان بضربة رأس
في الدقيقتين ٢٣ و ٤٣ من الشوط الأول.

جمال عبد الحميد بدورها كما ينبغي
استغلال كل منها أجهته لشرائح
الرأس وتبعية الكرات لزمالة.. ثم
كثرت أصابع إسماعيل يوسف في
الدقيقة ٣٥ وبيد أن أحمد رمزي قد
عرف مدى خطورتها ولأنه أقرب
اصطفاه قد صرخ في الملعب أصحاصا
منه لخطورة الاصابع وقتل يعالج
حوالي ١٠ دقائق واتضح أنه لا يستطيع
أن يكمل المباراة وخرج وأبى مكانه
أحمد الكاس ويمكن تلخيص هذا الشوط
في الربع ساعة الأولى كان كل فريق
يحاول أن يعرف الآخر فهو اللقاء الأول
بينهما عبر التراجع ثم سيطرة مصر
في الربع ساعة الثانية ضاع خلالها
خمس فرص ثلاث لأحمد رمضان
ولاحدة لجمال عبد الحميد وأخرى
لأحمد رمزي - قابلهما ضاحه للوقت
من فريق ليبيريا كان من نتيجة أثار
للظهر الأيمن وحارس المرمى.
وفي احتكاكاته فريق جيد وعبد
هذا لاحت لهم أول فرصة خطيرة في
هذا الشوط في الدقيقة ١٤ عندما أثار
جيمس بلاند شويبر وسند الكرة
بجوار القائم الأيسر وقد برز منه أكثر
من لاعب خاصة جورج ووربرت تلك
وسميون وفرايدي وكان مستوى
التحكم أكثر من ممتاز.

محمود معروف

فرص وما أسهل ما اضاع رمضان
ولأنه لاعب فريد وغريب فقد سجل
هفوا غريبا لإحزرة غير رمضان قبل
نهاية الشوط الأول بثلاث دقائق عندما
أبى أحمد الكاس للكرة التي طارقت
سليمان عليها عرضة قابلهما محمد
رمضان قبله برأسه مسجلا أجمل
هدف بالرأس هذا الموسم.
هدف بالأسفل هذا الموسم.
وكان علاء ميهوب قد أحرز الهدف
الثاني في الدقيقة ٢٣ عندما مرر ميهوب
عبد الحمدي الكرة إلى إبراهيم حسن
جاء الجناح الأيمن عليها عرضة
طار إليها جمال عبد الحميد ورمضان
فارتدت إلى علاء ميهوب فأحرز منها
هدف مصر الثاني.

(الجمهور ومجدي)

لا شك أن عدد من الجمهور الذي
حضر بالأسفل جاء خصوصا لمشاهدة
مجدى عبد الحمدي التجم المعقد وهو يولد
فريق بلاتة أول مرة بعد الاختراق..
وكان مجدي عند حسن الفن اعطى
بمساهمة ليرة لمصر وعليه حماسة
فارتبك خطأ ضد أحد لاعبي ليبيريا
ونال الأذى الأول في المباراة وربما
كان ذلك نتيجة للتوتر في الربع ساعة
الأولى للفريق المصري مطمحه
لاعبين من قوى الكثرة.. فالتجربة
صعبة عليهم لأنها الخطوة الأولى في
طريق كأس العالم ويخلف تتجوع
الجمهور ورجال القوات المسلحة بدأت
السيدة للفريق المصري وقهر
الاستحباب بين رباحي خط الظهر وراقب
الشباب الصاعد حتى رمزي رقم (١٠)
جورج وفتى تماما على خطورته
وبدأ أشرف قاسم (ميسر) يلعب
بثقة وهدوء ويقدم وقت التزم ليصل
جمعه ويعد في الوقت المناسب لينفذ
هدفا.. وقام الظهير إبراهيم حسن
واحد رمزي بدور هجومى وطاقى
عشرة على عشرة.. وفي خط الوسط
هناك هارموني بين علاء ميهوب
ومجدى عبد الحمدي وإسماعيل يوسف
وطارق سليمان حتى كان من الصعب
أن تختار أفضل لاعب بينهم ويوضح أن
هناك خطة محكمة ليعمل بها.
وفي الهجوم قام محمد رمضان

هدف ميهوب جاء من تمريرة
عرضية لإبراهيم حسن ارتكبت إلى
ميهوب فأولعها الشباك.. والهدف
الثاني لعب طارق سليمان المكسب
الكبير للمنتخب الكثرة بعد أن روعق
الظهير الأيمن إلى أحمد الكاس
ليرفعها بالعرض ويحولها محمد
رمضان العجيب كالمصروع برأسه
محززا الهدف الثاني.
ظهر الفريق المصري بمستوى
« يفرح » إذا وضعا في الاعتبار
بأنها أول مباراة رسمية له منذ أكثر
من عام ليس إلا خلا المباراة الدولية
الرسمية واستحق الجوهري هتافات
الجمهور باسمه ونحن أيضا نحبه
ونعده فقد وضعت بصمته على
الفريق وأثبت للاعبين أنهم ليعملون
بمعرفة الجوهري.

جاء الشوط الثاني أكثر متعة
والثقة من الأول رغم أن فريقنا لم
يسجل فيه أية أهداف.
كان فريق ليبيريا مفاجأة لنا جميعا
فأحرز مرماه مراد صلاحي وأبى
فأحضره من ممتاز وصالح المايه
جورج وبا « حكاية » قلب هجومه
جيمس منتهى الخطورة.
أما فريقنا فكان كل أفراده نجوما
استحووا الفوز والتهنئة على السواء
وتسليم معهم الأبن القائد مجدى
عبد الحمدي وتكرار بليله الجميلة لكن
يبقى أنه قد نسي ذنوبه المبالغ في
الشيء فالتقى بدور المناورات
الاستراتيجية.

شهد المباراة أقل من ٥٠ ألف
متفرج بينهم أكثر من عشرة آلاف من
رجال القوات المسلحة جاءوا بانصرون
فريق بلاند حاملين أعلام مصر
ومحتفلين بعودة لجزء من أرض
طابا القلبية.. كما شاهد المباراة كل
من الدكتور على عطلي رئيس مجلس
الشورى والمشير محمد عبد الحليم
أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ورئيس
الدفاع والإنتاج والتكوير كمال
الجزائري نائب رئيس الوزراء ورئيس
التخطيط د. عبد الاحد جمال الدين
و. د. عبد الكريم برويش وسفير
ليبيا في القاهرة وسعيد حشمت
لواء فاروق أبو النور وكيل اتحاد
الكرة (والمرشح لولاية الرئاسة)
حكم المباراة طاقم حكم من
المغرب بقيادة عبد العال القاصري
ومعه موالى للجيش وخير أبو
لقاسم وحكم رابع يحيى البربرى.

(الشوط الأول)

لم يكن أحد يتوقع أن يكون فريق
ليبيريا بهذا المستوى المرتفع رغم أنه
يلا تاريخ في هذا المجال ولم يبدو أنه
عدوى فجيرة لدول غرب أفريقيا هي
التي ساعدت في رفع المستوى فربما
منه فكرة جميلة هدبت مصر منذ
الدقيقة الأولى ويرجع هذا كان يمكن
لفريق مصر أن ينسى هذا الشوط
الصالحه « صفر على الأول لو احسن
محمود رمضان استقلال مامنج له من

المنتخب العسكري والمنتخب الأولمبي

يتكلم في ثلاثة من بعد ظهر
اليوم بنادى السكة الحديد فربما
المنتخب العسكري والمنتخب
الاولمبي في إبطان استعدادات
للفريقين للبطولات الدولية القادمة.
يؤلى تدريب المنتخب العسكري
العلم. عمل عبد الفتاح ويواجهه
الرائد سعيد عبد الرحيم.. ويدير
المنتخب الاولمبي هاني مصطفى.

٦ مباريات ساخنة اليوم وغدا في تصفيات افريقيا لكأس العالم

كتب - رضوان الزياتي :
تقام اليوم مباريات في تصفيات كأس العالم من قارة افريقيا.. حيث يلعب
منتخب كينيا مع مالاوي بنينوي في المجموعة الثانية.. وبنجيريا مع الجابون
بلاوس في المجموعة الثالثة.
وتقام غدا أربع مباريات حيث تلعب
الكاميرون مع نيجولا في المجموعة
الثالثة.. والمغرب مع زامبيا..
وزاير مع تونس في المجموعة
الرابعة.. وكوت ديفوار مع ليبيا في
المجموعة الأولى.. وكانت قد أقيمت
أسس مباراة واحدة بين الجزائر
وتيمبابوي في المجموعة الأولى.

مباريات اليوم

تؤكد الشواهد أننا نشهد مباريات
قوية في تصفيات افريقيا لكأس العالم
هذه المرة لأن الفرق السنية حرة
جميعها تطمح في الوصول إلى إيطاليا
١٩٩٠ ومع تقارب مستويات الفرق
في كل مجموعة على حدة يصعب
للتحكم بالفرق المرشحة.
والتيبة لمباريات اليوم فإحداها
مكافحة المستوي وهي كينيا ومالاوي
ويديرها حسن عبد الله الحكم الدولي
السويدي ويرافقها رام روي من
موريشوس.. والأخرى بين
مستويين مختلفين وهما بنجيريا
والجابون والتي يديرها باو جاسيه
حكم جامبيا الأول ويرافقها بيروايس
من كوت ديفوار.. ترشح كينيا للفوز
على مالاوي لأنها تلعب على أرضها
كما أن مستواها تطور في السنوات
الآخيرة حيث حصلت على المركز
الثاني في دورة الألعاب الإفريقية عام
١٩٨٧ بعد مصر هذا لا يعني أن فريق
مالاوي سيكون صعبا سهل فهو من
الفرق التي اعتادت على تحقيق
المفاجآت ولا تنسى مفاجاته مع
مصر!!
أما بنجيريا فلكرة بها تفتحت
بصورة كبيرة في الفترة الأخيرة سواء
على مستوى الناشئين أو الكبار
وإحتارلتها في بطولتي كأس العالم

مباريات اليوم

تؤكد الشواهد أننا نشهد مباريات
قوية في تصفيات افريقيا لكأس العالم
هذه المرة لأن الفرق السنية حرة
جميعها تطمح في الوصول إلى إيطاليا
١٩٩٠ ومع تقارب مستويات الفرق
في كل مجموعة على حدة يصعب
للتحكم بالفرق المرشحة.
والتيبة لمباريات اليوم فإحداها
مكافحة المستوي وهي كينيا ومالاوي
ويديرها حسن عبد الله الحكم الدولي
السويدي ويرافقها رام روي من
موريشوس.. والأخرى بين
مستويين مختلفين وهما بنجيريا
والجابون والتي يديرها باو جاسيه
حكم جامبيا الأول ويرافقها بيروايس
من كوت ديفوار.. ترشح كينيا للفوز
على مالاوي لأنها تلعب على أرضها
كما أن مستواها تطور في السنوات
الآخيرة حيث حصلت على المركز
الثاني في دورة الألعاب الإفريقية عام
١٩٨٧ بعد مصر هذا لا يعني أن فريق
مالاوي سيكون صعبا سهل فهو من
الفرق التي اعتادت على تحقيق
المفاجآت ولا تنسى مفاجاته مع
مصر!!
أما بنجيريا فلكرة بها تفتحت
بصورة كبيرة في الفترة الأخيرة سواء
على مستوى الناشئين أو الكبار
وإحتارلتها في بطولتي كأس العالم

هداف كأس العالم في مهرجان فاروق جعفر

تلقى نادي الزمالك مع ماروي
كيس نجم منتخب أنجولتين
وهدف كأس العالم عام ١٩٧٨
ولاعب نادي رايد فيينا للتمسولي
حاليا للمشاركة في مهرجان تكريم
فاروق جعفر بين منتخبي مصر
والكويت يوم ٢٥ يناير الجاري..
وجاء الاتفاق عن طريق
عبد الفتاح أبو رجيلة رئيس نادي
الزمالك الأسبق.
من جهة أخرى وصل إلى القاهرة
بصفة نهائية يوم الجمعة القادم كل
من حسن شحاته وعلى خليل نجسي
مصر والزمالك للمشاركة في
المهرجان وجاء ذلك بعد اتصال
تايواني من حسن شحاته أنه أنه أن
يسجل من زميله على خليل
للمشاركة في تكريم رفيق العمر
فاروق جعفر.

جمهورية شيبين وطنها اليوم في الدوري

يلعب اليوم جمهورية شيبين مع
طنطا مباراتها الوحيدة من
الخميس الماضي وتأجلت بسبب
الأم.. للفريق شيبين ٢٨ نقطة وفي
المركز الثاني واطلعا ١٧ نقطة وفي
المركز السابع.. فاق شيبين في
الدور الأول ١٨ صفر.. وحكم
المباراة أحمد متولي ومحمد سيف
ومحمد الخطيب.

آخر الوثائق البريطانية رئيس وزراء بريطانيا يستقيل

بالرئيس الأمريكي.. ضد القومية العربية ١

تصل هارولد مكسويلان رئيس وزراء بريطانيا - ثيلوبانيا - بالرئيس
الأمريكي ليندون جونسون في واشنطن يوم قامت ثورة العراق في ١٤ من يوليو
١٩٥٨ - تتساقط الوثائق بين الدولتين في العراق، وفي لبنان، التي طلبت
قوات غربية خلال ٢٤ ساعة خوفا من تحرك قوات الجمهورية العربية المتحدة
التي تضم مصر وسوريا إلى لبنان.

قال ليندون جونسون:
- قررت الولايات المتحدة إزلة قوات امريكية في لبنان خلال ٢٤ ساعة
التامة.. وستقوم بهذه العملية وحدها.

قال مكسويلان:
- معنى ذلك أنكم لن تتعاونوا معنا في العراق ولبنان معنا لن نشركه في
صليبة لبنان.

قال ليندون جونسون:
- اشتركه بريطانيا في أي تحرك في لبنان يجر عظيم مخاطر كبيرة أكثر مما
تجر على الولايات المتحدة، وهي عملية صعبة التبرير بالنسبة لكم.. مالم تعتبر
عسكرا في معنى مشترك لنا ولكم إعادة الاستقرار السياسي عبر الشرق
الوسط.

واضاف ليندون جونسون:
- التمثل المقترح في لبنان قد يكون المرحلة الأولى فحسب في عملية أوسع
ولكن قرارا مثل هذا بشأن صليبة أوسع نطاقا قد ينعدي حدود سلطاتي المستورة
ولا أستطيع أن أخذ على عاتقي قبول أي التزام أكثر من التمثل في لبنان.
ويجتمع مجلس الوزراء البريطاني مرة ثانية في السابعة من مساء اليوم
تلكه.

قال رئيس الوزراء:
- خرجت على ليندون جونسون تقديم وحدة بريطانية رمزية للصلية في لبنان
وأوضحت أنه حتى إذا رأى أن هذه الوحدة غير ضرورية فإلتنا نتوقع منه أن
ينظر المشروع الكلي لإعادة الاستقرار السياسي في الشرق الأوسط على أنه
عملية متصلة ينبغي أن يشتركوا معنا فيها.

وقلت ليندون جونسون أيضا:
- لقد «القت» لجنة الدفاع « العليا البريطانية على القيام ببعض الاجراءات
الواقعية لتكميم مركزنا في الخليج.

وقال رئيس الوزراء:
- قلت لليندون جونسون أن هناك خطورة إساءة لفهم من جانب حكومة الولايات
المتحدة في الفرض من التمثل المشترك في الشرق الأوسط الذي نراه ضروريا
على ضوء التغيرات الأخيرة في العراق.

ولكن ليندون جونسون أصر على موقفه فوافق مجلس الوزراء البريطاني على رأي
الرئيس الأمريكي.

ولم يكن في استطاعة وزراء بريطانيا الرض، بل كل ما يمكنهم عمله
الضخوع لليندون جونسون وتكتم رأوا أن الإحداث التكتونية بين رئيس وزراء
بريطانيا والرئيس الأمريكي لتسمح لهم بشرح وجهة نظرهم ففعلوا على أن
يبعث مكسويلان برقية إلى ليندون جونسون فيها:

« أن المشكلة لم تعد محدودة في لبنان ولكنها مشكلة في الشرق الأوسط
بأكمله ونحن نتطلع إلى الولايات المتحدة لتكمينا بالمساعدة المتطورة والمالية في
اتباع سياسة تتناسب مع هذا الموقف.. ويشكل خاص لريد تمهنا حلما متكم
بمسانة.

قال رئيس وزراء بريطانيا في برقيته إلى ليندون جونسون:
- إن الحكومة البريطانية ستكون عرضة للتدق من جانب الرأي العام في هذا
البلد إذا لم يظهر لها تصرف بمرعة بمساعدة الحكومات الصديقة الأخرى في
الشرق الأوسط.

محسن محمد



من أول من فعل ذلك منذ عاماً

تهدى الإدارة العامة للعلاقات العامة

محسن محمد
أطبع بختان لخدمة مصرية شابة.. أثارها في مصر وأثارتها في مصر وأثارتها في مصر
والتيبة والقيم المتغيرة كرسا لخدمة العام بمساعدة السيدتين وتقدمت
منظمة ضرائب الموالدين وجنوب
سنياء وممازجها الجديدة
(١) منظمة ضرائب الموالدين وجنوب سنياء
وممازجها ضرائب الموالدين أولي.
(٢) شارع الملكة بالشارع سنياء السريية.
(٣) ماما موريية ضرائب الموالدين سنياء
ووجهة طعن ضرائب الموالدين وجنوب سنياء
١٣٤٥ سنياء ٢٤ أكتوبر بالشارع

تهدى الإدارة العامة للعلاقات العامة

محسن محمد
أطبع بختان لخدمة مصرية شابة.. أثارها في مصر وأثارتها في مصر وأثارتها في مصر
والتيبة والقيم المتغيرة كرسا لخدمة العام بمساعدة السيدتين وتقدمت
منظمة ضرائب الموالدين وجنوب
سنياء وممازجها الجديدة
(١) منظمة ضرائب الموالدين وجنوب سنياء
وممازجها ضرائب الموالدين أولي.
(٢) شارع الملكة بالشارع سنياء السريية.
(٣) ماما موريية ضرائب الموالدين سنياء
ووجهة طعن ضرائب الموالدين وجنوب سنياء
١٣٤٥ سنياء ٢٤ أكتوبر بالشارع

تهدى الإدارة العامة للعلاقات العامة

محسن محمد
أطبع بختان لخدمة مصرية شابة.. أثارها في مصر وأثارتها في مصر وأثارتها في مصر
والتيبة والقيم المتغيرة كرسا لخدمة العام بمساعدة السيدتين وتقدمت
منظمة ضرائب الموالدين وجنوب
سنياء وممازجها الجديدة
(١) منظمة ضرائب الموالدين وجنوب سنياء
وممازجها ضرائب الموالدين أولي.
(٢) شارع الملكة بالشارع سنياء السريية.
(٣) ماما موريية ضرائب الموالدين سنياء
ووجهة طعن ضرائب الموالدين وجنوب سنياء
١٣٤٥ سنياء ٢٤ أكتوبر بالشارع

وزارة الأشغال العامة والموارد المائية هيئة القطاع العام للنزى

شركة كراكات القابلية

بيانات	٨٨/٦/٢٠	بيانات	٨٨/٦/٢٠	بيانات	٨٨/٦/٢٠
إجمالي الإيرادات	١٤٦٣٩	إجمالي الإيرادات	١٠٦٨٩	إجمالي الإيرادات	١٣٠٣٥
إجمالي النفقات	١٤٦٣٩	إجمالي النفقات	٦٧٨	إجمالي النفقات	١٦٠٤
إجمالي الأرباح	١١٣٦٧	إجمالي الأرباح	١١٣٦٧	إجمالي الأرباح	١٤٦٣٩

ملخص تقرير مجلس إدارة

بيانات	٨٨/٦/٢٠	بيانات	٨٨/٦/٢٠	بيانات	٨٨/٦/٢٠
إجمالي الإيرادات	١٠٦٨٩	إجمالي الإيرادات	١٣٠٣٥	إجمالي الإيرادات	١٣٠٣٥
إجمالي النفقات	٦٧٨	إجمالي النفقات	٦٧٨	إجمالي النفقات	٦٧٨
إجمالي الأرباح	١١٣٦٧	إجمالي الأرباح	١١٣٦٧	إجمالي الأرباح	١١٣٦٧